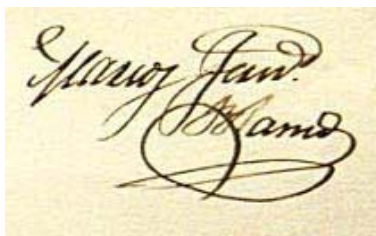


Marcos Fernández Blanco, a quien se puede observar en el retrato anónimo que se conserva en el Museo realizado en óleo sobre lienzo, aparece con el uniforme de Intendente de Provincia de León en un escenario que mezcla el Estilo Imperio francés (1807-1830) con el gusto romántico de la época. El uniforme se completa con tres medallas conmemorativas, que representan la batalla de Tolosa (1814) y probablemente, la de Tamames (1809) y la de Medina del Campo (1809).

Está sentado sobre un sillón con respaldo aviolonado, y decora el escenario un cortinaje o colgadura de tela suelta y dorada que se sitúa a la izquierda del lienzo.

Marcos fue cesado de su Intendencia con motivo del abandono de una cantidad de pólvora perteneciente a la Hacienda pública cuando las facciones enemigas francesas invadieron la ciudad de León. Por este motivo fue encausado (Real Orden de 29 de agosto de 1836) y un año después, su caso fue sobreseído. Le permitieron jubilarse con esta última categoría y obtuvo una paga anual de 17.500 reales.

Marcos Fernández Blanco falleció en su casa de Hospital de Órbigo en 1846.



Durante este mes de junio, y con motivo de la celebración del **Día Internacional de los Archivos**, el 9 de junio, el Archivo y el Museo de la Fundación Sierra Pambley de León se unen para celebrar esta efeméride.

El *Día Internacional de los Archivos* es una celebración establecida por el Consejo Internacional de Archivos (CIA/ICA), organismo encargado de la normalización y estandarización de los Archivos a nivel mundial, para conmemorar la fundación de dicho ente en París en el año 1948.

La actividad de la **Pieza del Mes se suspende** durante los meses de verano (*julio y agosto*); se reanuda en septiembre.

Horarios de la actividad: los martes 1, 15 y 22 de junio y el miércoles 9 de junio, a las 19 horas.

Más información:

www.sierrapambley.org/museo

www.sierrapambley.org/archivo

archivo@sierrapambley.org

Teléfono: 987 229 369



Pieza del mes: Junio 2010

Días de celebración:

**Martes 1, 15 y 22 de junio y
Miércoles 9 de junio (Día
Internacional de los Archivos)**

19:00 h



Marcos Fernández Blanco, una vida dedicada al Ejército.



Marcos Fernández Blanco, hijo de Domingo Fernández Blanco y Francisca Fernández Andrés, nació en la casa familiar de Hospital de Órbigo (León) en 1783. Durante su juventud cursó sus estudios básicos entre Astorga y La Bañeza. Hacia 1800 se matriculó en la Universidad de Valladolid donde realizó dos años de Filosofía y Geografía. Obtuvo además, el Grado de Bachiller en Leyes el 15 de mayo de 1804.

Su vida académica se vio interrumpida el 1 de julio de 1808 porque fue nombrado *Oficial agregado a la Secretaría de Castilla la Vieja*, y con ello, inició su carrera militar.

Durante treinta años ocupó diversos cargos. En 1810 fue nombrado *Comisario de Guerra de los Ejércitos Nacionales* en la Primera División de Extremadura. Durante el desempeño de este cargo, fue detenido por las tropas francesas en las sierras de Jerez de los Caballeros durante el Sitio de la Plaza de Badajoz en enero de 1811, días después se fugó y el gobierno español le nombró *Ministro de Hacienda de la Plaza de Badajoz*.

Durante treinta años ocupó diversos cargos. En 1810 fue nombrado *Comisario de Guerra de los Ejércitos Nacionales* en la Primera División de Extremadura. Durante el desempeño de este cargo, fue detenido por las tropas francesas en las sierras de Jerez de los Caballeros durante el Sitio de la Plaza de Badajoz en enero de 1811, días después se fugó y el gobierno español le nombró *Ministro de Hacienda de la Plaza de Badajoz*.

Posteriormente, el 26 de mayo de 1820 el rey Fernando VII le nombró *Comisario de Guerra de los Ejércitos Nacionales*. Con este cargo asumió la jefatura de la administración militar y atendió diversas funciones de intendencia e intervención.



Actualmente se puede contemplar en el Museo el uniforme que utilizó para desempeñar este cargo. Está confeccionado en cuatro paños de algodón con cuello de tirilla: dos delanteros y dos de espalda que están cortados de forma individual para realizar el cuerpo y los faldones.

Todo el perímetro del uniforme está bordado con hilo de plata con decoración de ondas bajo las que se suceden hojas de acanto. Además, la unión de los dos faldones en la espalda representan unas flores, similares a las de lis, realizadas con el mismo sistema de bordado, que se completan con ornamentos vegetales y frutales en el extremo inferior.

El uniforme presenta nueve botones realizados en plata conformada y grabada (falta uno) con la inscripción: "COMISARIO DE GVE-

RRA" y la corona de la monarquía española.



Unos años después, el 30 de abril de 1836 la Reina gobernadora y Regente María Cristina de Borbón, nombró a Marcos *Intendente de Segunda Clase de la Provincia de León*. Esta figura era un funcionario dependiente del rey que tenía diversas y variadas atribuciones: administraba el ejército en su provincia, gestionaba los asuntos de Hacienda, de Gobierno y de Justicia, fomentaba la economía de la provincia e incluso podía asumir el cargo de Corregidor.



En el Museo, se conserva su uniforme de Intendente, realizado en algodón y con cuello alto de tirilla confeccionado en ocho paños: cuatro para los faldones y cuatro para el cuerpo, dos de los cuales están cortados de forma curva a la altura del pecho.

Todo el perímetro exterior está decorado con bordado de hilo de oro y de plata, y cordones de plata con los que se realiza una decoración de ondas; además, el cuello y la vuelta de las mangas se completan con una decoración de cintas.

El perfil delantero derecho del uniforme está decorado con diez botones realizados en plata conformada y grabada, que presentan la inscripción "INTENDENTE DE PROVINCIA".

